

СОГЛАСОВАНО:
директор института Дополнительного образования
РГХПУ им. С.Г. Строганова Л.В Желондиевская




16.09.2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении ежегодного Всероссийского конкурса художественного творчества

1.Общее положение

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения ежегодного Всероссийского конкурса художественного детского творчества. (далее - конкурс).
- 1.2. Учредителем и Организатором конкурса является «Строгановская детская академия дизайна» (далее - Организатор).
- 1.3. Для организации и проведения конкурса создается организационный комитет (далее - Оргкомитет). Оргкомитет создаёт и утверждает состав жюри. Жюри подводит итоги конкурса.
- 1.4. Настоящее Положение устанавливает порядок проведения Конкурса, требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.
- 1.5. Информация о проведении выставки-конкурса размещается в сети Интернет на официальном сайте Организатора: <https://children-design-academy.ru/>

2. Цели и задачи проведения конкурса

2.1. Цель конкурса - сохранение и развитие традиций академического художественного образования детей и талантливой молодёжи.

2.2. Задачи конкурса:

- стимулирование юных художников к развитию и творческому росту;
- привлечение внимания юных художников к культуре и истории своей страны;
- расширение творческих связей между преподавателями изобразительного и декоративно-прикладного искусства России;
- поддержка и развитие одаренных детей.

3. Порядок и условия проведения конкурса

3.1. Участники конкурса - обучающиеся профессиональных образовательных организаций, общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования.

3.2. Конкурс проводится по трем номинациям:

- изобразительное искусство (все техники исполнения: акварель, гуашь, тушь, темпера, карандаш, смешанная техника и др.);
- декоративно-прикладное искусство (все виды и техники исполнения);
- пластика малых форм (все виды и техники исполнения);

3.3. Для каждой номинации конкурса установлены следующие возрастные категории:

- 1 группа (7-9 лет);
- 2 группа (10 -12 лет);
- 3 группа (13-14 лет).

Конкурс проводится в четыре этапа:

- 1 этап – прием работ участников выставки-конкурса;
- 2 этап - отборочный: оценка и отбор художественных работ выставочным

комитетом;

3 этап – подведение итогов членами жюри;

4 этап - финальный: выставка художественных работ и награждение победителей в выставочном зале РГХПУ им. С.Г. Строганова.

3.6. Заявку на участие в конкурсе подает организация или преподаватель.

3.7. От организации на конкурс принимается не более

30 художественных работ и не более 1 художественной работы от каждого обучающегося по одной номинации.

3.8. Требования к художественным работам, представляемым на конкурс:

по номинации «Изобразительное искусство»:

- формат работ А3 (художественные работы на конкурс высылаются в развёрнутом виде);

по номинации «Декоративно-прикладное искусство»:

- формат работ А3 (художественные работы на конкурс высылаются в развёрнутом виде);

по номинации «Пластика малых форм»

- формат работ не более 30 см.

На обратной стороне художественной работы обязательно наличие этикетки (шрифт Times New Roman, кегль 18 жирный), включающей следующие сведения в строгом порядке: фамилия и имя автора, возраст, название работы, наименование организации, фамилия, имя, отчество преподавателя. (полностью).

Электронный вариант этикетки в формате Word необходимо приложить к заявке.

Образец этикетки:

Иванова Мария, 7 лет

«Кот ученый»

ГБУДО Детская школа искусств имени М. А. Балакирева

Россия, Москва

Преподаватель: Иванов Петр Иванович

3.9. Замена художественной работы, указанной в заявке, после поступления её Организатору, не допускается. В случае повреждения художественной работы во время пересылки, возможность её замены для участия в выставке-конкурсе решается Организатором в индивидуальном порядке.

3.10. Художественные работы, представленные на конкурс, не рецензируются

3.11. Организатор имеет право использовать художественные работы для печатной продукции, а также для благотворительных целей.

3.12. Подача заявки на участие предполагает принятие всех условий данного положения.

3.13. По итогам проведения выставки-конкурса формируется каталог лучших художественных работ победителей конкурса, размещаемый на официальном сайте Организатора: <https://children-design-academy.ru/>

3.14. Награждение победителей конкурса проводится на торжественном открытии экспозиции работ победителей в выставочном зале РГХПУ им С.Г. Строганова.

4. Организация выставки-конкурса

4.1. Для подготовки и проведения конкурса Организатор:

- обеспечивает размещение информации о конкурсе в средствах массовой информации и сети Интернет;
- осуществляет приём и регистрацию заявок от организаций на участие в конкурсе;
- формирует и утверждает состав выставочного комитета;
- формирует состав жюри;
- разрабатывает регламент работы выставочного комитета;
- разрабатывает регламент работы жюри;
- определяет сроки проведения и тему конкурса в год её

проведения;

- обеспечивает подготовку наградных документов победителям конкурса;
- организует выставку художественных работ победителей конкурса;
- организует церемонию награждения победителей конкурса;
- формирует каталог лучших художественных работ - победителей конкурса, размещает его на своём официальном сайте.

4.2. Организатор не несёт ответственности за утерю документов и художественных работ во время пересылки.

4.3. Оценка представленных на выставку-конкурс художественных работ проводится в два этапа.

На 1 этапе отбор художественных работ, поступивших на конкурс, для участия во 2 этапе и экспонировании на выставке осуществляет выставочный комитет выставки-конкурса.

Выставочный комитет конкурса формируется и утверждается Организатором из числа ведущих специалистов организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций, образовательных организаций высшего образования, реализующих образовательные программы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

4.4. Выставочный комитет конкурса

Оценивает художественные работы по следующим критериям:

- целостность художественного образа, единство формы и содержания;
- соответствие тематике выставки-конкурса;
- понимание закономерностей композиции пространства;
- цветовое решение, тоновые отношения (колорит, передача состояния);
- художественный уровень и мастерство исполнения;
- образность, непосредственность, свежесть чувств, самостоятельность мышления.

4.5. На 2 этапе оценку художественных работ проводят члены жюри конкурса. Жюри конкурса формируется из числа ведущих специалистов профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, реализующих образовательные программы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства России, деятелей культуры и искусства, руководителей и членов профессиональных творческих союзов, искусствоведов. Состав жюри конкурса утверждается приказом Организатора.

4.6. Жюри оценивает представленные художественные работы в каждой номинации и возрастной категории по 10-балльной системе. Итоговая оценка каждого члена жюри по каждой художественной работе определяется как среднеарифметическое значение его оценок по каждому из критериев

Итоговая оценка представленных художественных работ определяется как среднеарифметическое значение оценок всех членов жюри.

4.7. Жюри имеет право: присуждать не все призовые места; учреждать специальные дипломы.

4.8. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.9. Награждение участников конкурса предусматривает: дипломы и памятные призы для победителей в каждой номинации и каждой возрастной категории;

дипломы победителям, занявшим первые, вторые и третьи места в каждой номинации и возрастной категории;

благодарственные письма участникам 2 этапа конкурса, не занявшим призовые места, за успешное участие в конкурсе;

благодарственные письма участникам 1 этапа выставки-конкурса, не прошедшим во 2 этап, за участие в конкурсе.

4.10. Дипломы и благодарственные письма выдаются только в форме электронных документов или электронных образов документов,

подписанных председателем жюри, путем направления на электронный адрес, указанный в заявке на участие в конкурсе.

4.11. Выдача дипломов и благодарственных писем осуществляется в течение 30 рабочих дней после завершения выставки-конкурса.

5. Финансовые условия проведения выставки-конкурса

5.1. Обеспечение проезда, питания и проживания победителей конкурса на церемонию их торжественного награждения и открытия выставки-конкурса осуществляются за счёт направляющей стороны или самими участниками.

5.3. Почтовые расходы по отправке художественных работ на конкурс осуществляются направляющей стороной.

6. Оформление заявки на участие в конкурсе

6.1. Срок приёма заявок на участие в конкурсе определяется Организатором в год её проведения.

6.2. Заявка на участие в конкурсе должна содержать: полное наименование организации, в которой участник получает образование; фамилия, имя, отчество (при наличии) участника; дата рождения участника; возраст участника (на 1 ноября года проведения конкурса); наименование номинации; возрастная категория; название работы; наименование техники исполнения; фамилия, имя, отчество (при наличии) родителя (законного представителя); номер телефона родителя (законного представителя); адрес электронной почты родителя (законного представителя); фамилия, имя, отчество (при наличии) преподавателя; номер телефона преподавателя; адрес электронной почты преподавателя.

6.3. Заявка подается посредством заполнения интерактивной формы на сайте Организатора без необходимости дополнительной подачи заявки в какой-либо иной форме.

7. Контактная информация

Организатор конкурса: Строгановская детская академия дизайна

Контактные данные: 9-995-154-12-53, dpo.stroganov200@yandex.ru